



## TOBIA RAVA'

Vive e lavora a Venezia dove ha frequentato la scuola Internazionale di Grafica e si è laureato in semiologia delle arti all'università di Bologna. E' presente in collezioni sia private che pubbliche in Europa, Stati Uniti, America Latina ed Estremo Oriente.

Dopo aver sperimentato molti percorsi creativi inerenti al rapporto arte e scienza, dal 1998 ha avviato una ricerca legata alle correnti mistiche dell'ebraismo, dalla kabbalah al chassidismo, proponendo un nuovo approccio simbolico attraverso le infinite possibilità combinatorie dei numeri. La logica letterale e matematica, che sottende le opere di Ravà, è intesa come codice genetico e raccoglie elementi sia filosofici sia linguistici che vanno a costituire una sorta di magma pittorico fatto di lettere e numeri, che si cristallizzano sulla superficie "grandangolata" di vedute di canali e boschi. Tobia Ravà sviluppa un percorso simbolico a rebus costruito su piani di lettura diversi attraverso la ghematria ("gimatreyà"), criterio di permutazione delle lettere in numeri in uso fin dall'antichità nell'alfabeto ebraico, secondo cui ad ogni lettera corrisponde un numero, così ogni successione alfabetica può considerarsi una somma aritmetica.



EDMOND  
DE ROTHSCHILD



ERMANN0 TEDESCHI GALLERY

La S.V. è invitata a partecipare  
**il 14 maggio 2013 dalle ore 18:30**  
al cocktail di inaugurazione della mostra

## “Codici trascendentali”

di Tobia Ravà

a cura di Maria Luisa Trevisan nella sede  
de La Compagnie Financière Edmond de Rothschild Banque,  
Corso Venezia, 36 Milano

**RSVP entro il 10 maggio 2013**

La Compagnie Financière  
Edmond de Rothschild Banque  
gabriela.brasca@lcf.fr  
T. 02-76061.200

Ermanno Tedeschi Gallery  
T. 02-8739855  
M. 348-6510310