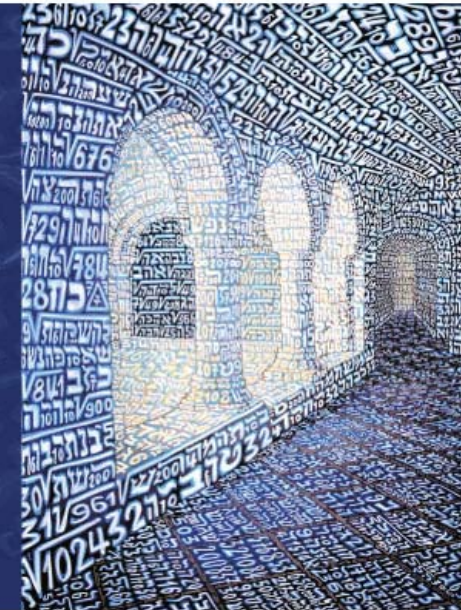


Tobia Ravà espone immagini architettoniche, paesaggi e boschi, in cui si condensano numeri e lettere dell'alfabeto ebraico. Due sono i linguaggi, logica letterale e matematica, che si fondono nelle sue opere a creare un terzo linguaggio, quello figurativo, che vuole indagare, ricostruire e manifestare il mistero dell'universo.

Entropie & Sincronie fa riferimento alla presenza di un invisibile legame tra le cose ed al pensiero sincronico della tradizione ebraica, secondo il quale quello che è successo in passato, attraverso la memoria, viene rivissuto dal singolo nel presente. Da qui l'importanza della storia e l'alto valore della memoria per l'avvenire. Questo intreccio affascinante tra presente, passato e futuro, tra natura e cultura, viene non solo intuito e riconosciuto dall'artista, ma anche visualizzato attraverso seducenti immagini fatte di forme, colori, lettere e numeri, che costituiscono quella foresta di simboli che si cela dietro il reale.

La mostra si propone quale ideale anticipazione del cinquecentenario giorgionesco non solo per l'ipotesi di Maurizio Calvesi che ritiene Giorgione di nascita ebraica, ma anche per le frequentazioni dell'artista con il Bembo e l'ambiente culturale asolano, permeato di misticismo e animato da studi cabalistici e alchemici.

Tobia Ravà (Padova, 1959) ha frequentato la Scuola Internazionale di Grafica di Venezia ed Urbino. Si è laureato in semiologia delle arti all'Università di Bologna, allievo di Umberto Eco, Renato Barilli, Omar Calabrese, Flavio Caroli. Ha esposto in mostre personali e collettive in Italia, Belgio, Croazia, Francia, Germania, Spagna, Brasile, Argentina, Giappone e Stati Uniti. È presente in collezioni sia private che pubbliche, in Europa, Stati Uniti, America Latina, e in Estremo Oriente. È invitato ad incontri, conferenze e seminari di studi di iconografia e cultura ebraica, matematica, cabalà ed arte contemporanea presso università e accademie. Hanno scritto di lui, fra gli altri, Amos Luzzato, Arturo Schwarz, Flavio Caroli, Omar Calabrese, Nadine Schenkar, Piergiorgio Odifreddi e Francesco Poli.



Città di Castelfranco Veneto
Assessorato alla Cultura

GALLERIA DEL TEATRO ACCADEMICO

- Giorni ed orari di apertura al pubblico:
- da martedì a sabato ore 16.00 - 19.00
 - domenica ore 10.00 - 12.30 e 16.00 - 19.00
 - lunedì chiuso
 - nei giorni in cui il Teatro ospiterà eventi culturali, la mostra sarà visibile anche dalle ore 16.00 ad inizio spettacolo

L'esposizione si svolge nella galleria del
Teatro Accademico e nella galleria **Art & Media**
dal 8 febbraio al 1 marzo 2009

Art & Media

GALLERIA ART & MEDIA

- Giorni ed orari di apertura al pubblico:
- da martedì a sabato
ore 15.30 - 19.30

Castelfranco Veneto (TV)
Via Roma 38
Cel. 348 0302605
www.artetmedia.it



Tel. 049 5940086
Tel. 0423 722575

La S.V. è invitata
Domenica 8 febbraio 2009 alle ore 11.00
presso il Teatro Accademico di Castelfranco Veneto
all'inaugurazione della mostra

entropie & sincronie

opere di
Tobia Ravà

presentazione di:
Caterina Limentani Viridis e Maria Luisa Trevisan

Seguirà aperitivo presso i locali
della Galleria Art & Media in via Roma 38

L'Assessore alla Cultura
Marilena Palleva

Il Sindaco
Maria Gomierato