

Direzione artistica: Cesco Magnolato



# TOBIA RAVÀ

dall'8 dicembre 2019 al 28 gennaio 2020

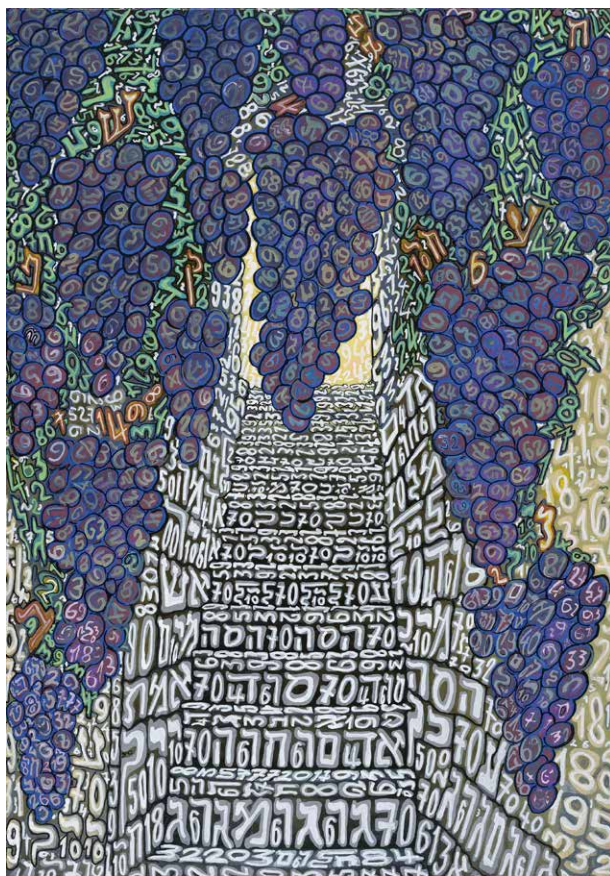
Venerdì, Sabato e Domenica 15-24

Inaugurazione: **Domenica 8 dicembre ore 11.00** 

Intervento critico di **Maria Luisa Trevisan**

## NUTRIRE L'ANIMA

Dopo una trentina d'anni Tobia Ravà ritorna a Ca' Lozzio con nuove opere che documentano il suo lungo percorso artistico, le diverse fasi ed i cambiamenti. Questo luogo in cui si producono prelibatezze ci ricollega ad un tema che nelle mostre collettive abbiamo sviluppato almeno in due occasioni: *Alimentarte* nel 2002 e *Arte come cibo per la mente* nel 2015 in occasione dell'Expo di Milano sul cibo. Le sue opere sono una sintesi della cultura di provenienza e del percorso esistenziale, artistico e culturale tra simbolismo, surrealismo, forme elettromorfe, graffitismo e grafismo. Oltre a quello che ha appreso dai suoi maestri (Licata, Pagnacco, Sene, Vecchiet a Venezia, Brusciaglia e Ceci ad Urbino), vi sono gli studi universitari bolognesi con Barilli, Alinovi e Caroli, in particolare la semiotica con Eco e Calabrese (con i quali ha discusso la sua tesi sull'interdizione visiva). Fondamentali sono stati anche gli approfondimenti sull'iconografia ebraica, *ghematrià* (corrispondenza lettera numero) e *kabbalah* (ricezione) con i rabbini Grassini e Carucci a Venezia e Borenstein e Kopciowski a Bologna e gli interessi verso Spinoza, Benjamin, Buber e soprattutto Sholem, che gli ha aperto la via alla mistica ebraica e alle ultime teorie di Idel. Ha poi approfondito Green e Busi. Da qui è approdato alle teorie di Luria che gli ha dato lo spunto per creare opere con lettere ebraiche e numeri come scintille di conoscenza disperse in tutto il creato. Seguendo questi percorsi è incappato anche in due scoperte matematiche definite I e II Congettura di Ravà da Giudiceandrea che le ha verificate, con l'avvallo di Odifreddi: sulla riduzione teosofica della sequenza di Fibonacci e sui numeri primi. Ha dato vita ad un nuovo genere che può essere definito concettualismo estetico, in quanto alla logica serrata dei percorsi ghematrici e dei diversi livelli di lettura dell'opera, si aggiunge l'aspetto accattivante delle forme e dei colori. Le sue opere si presentano dense di significati, ma anche attraenti dal punto di vista figurativo e cromatico. Appaiono al contempo astratte, in quanto le immagini sono costruite, anziché di puntini e trattini come in Seurat ed in Signac, da cifre alfanumeriche con la tecnica che potremmo azzardare a chiamare *numerisme*, ma sono



anche concrete nella forma e nella logica che saldamente le sottendono. L'esposizione presenta lavori recenti dell'artista riguardanti il mondo animale e vegetale e l'intervento umano sull'ambiente con i boschi di piantumazione lungo strade, fiumi e canali ed architetture, il tutto costruito da percorsi legati alle sequenze matematiche, in relazione allo spazio e al tempo, ed alla sequenza di Fibonacci. Così come i nuovi bronzi, quali Clara dedicato alla "rinocerontessa", che nel Settecento ha fatto il giro dell'Europa, ed a Venezia è stata ritratta anche da Pietro Longhi. La particolarità del suo lavoro risiede nella texture alfa-numerica legata alla *ghematrià*, e alla *kabbalah* che studia meticolosamente prima della sua stesura sulla superficie dell'opera. In relazione al pensiero del kabbalista di Safed, Luria, propone un percorso etico-filosofico antichissimo e contemporaneo, per una nuova lettura in chiave etica dell'agire nel mondo. Egli sviluppa un percorso simbolico a rebus costruito su piani di lettura diversi attraverso la *ghematrià*, criterio di permutazione delle lettere in numeri in uso fin dall'antichità nell'alfabeto ebraico, secondo cui ad ogni lettera corrisponde un numero, così ogni successione alfabetica può considerarsi una somma aritmetica. Ricrea i luoghi del reale servendosi di un linguaggio codificato riferito ai numeri relativi alla traslitterazione delle 22 lettere che compongono l'alfabeto ebraico, che hanno appunto un significato etico, spirituale e numerologico, metafora di una disgregazione attraverso le scintille di un Big Bang ancestrale. Nei suoi lavori si evidenzia un recupero dei valori legati alla bellezza e al rispetto dell'ambiente, ma anche della storia e di tutto ciò che l'uomo ha prodotto come risultato di conoscenze e saperi. Nel suo atelier crea le sue opere, elabora teorie ed effettua sempre nuove scoperte. Ha inventato un suo universo originale fatto di lettere e numeri che vanno a posarsi su prati, alberi, boschi, ponti, architetture, sia su elementi naturali che manufatti creati dall'uomo nell'idea che l'essere umano debba farsi socio di Dio nella creazione e puntare all'armonia del tutto, soprattutto tra uomo-uomo e uomo-ambiente.

Maria Luisa Trevisan

**Tobia Ravà** (1959) lavora a Venezia e a Mirano. Ha frequentato la Scuola Internazionale di Grafica di Venezia ed Urbino. Laureato in Semiologia delle Arti all'Università di Bologna, allievo di Eco, Barilli, Calabrese e Flavio Caroli. Espone dal 1977 in Europa, Stati Uniti, Canada, Brasile, Argentina, Israele, Marocco, Russia, Cina, Giappone ed Australia. Dal 1988 si occupa di iconografia ebraica. Dal 1999 ha avviato un ciclo di conferenze, sulla sua attività nel contesto della cultura ebraica, della logica matematica e dell'arte contemporanea. Nel 2004 con Maria Luisa Trevisan dà vita a PaRDeS Laboratorio di Ricerca d'Arte Contemporanea a Mirano, luogo in cui gli artisti si confrontano su temi naturalistici e scientifici. Nel 2008 ha esposto a Pechino all'*Olympic Fine Arts*. Nel 2010 un suo lavoro viene donato a Papa Benedetto XVI dalla Comunità Ebraica di Roma ed esce il corto di Sirio Lugnbühl *Elena in PaRDeS*. Nel 2011 è al Padiglione Italia alla 54ª Biennale di Venezia. Nel 2012 nel Principato di Monaco si è tenuta: *Venezia-Venezia, da Francesco Guardi a Tobia Ravà*. Nel 2014 Padova gli dedica una mostra poi allestita a Tel Aviv e a Roma. Nel 2016 è al Palazzo Ducale di Sabbioneta con una antologica poi presentata nel 2017 a Milano allo Spazio Tadini. Da novembre 2016 a giugno 2017 la mostra *Paint by Numbers* al New York al HUC-JIR Museum. Nel 2019 Piergiorgio Odifreddi lo invita alla mostra *La poesia dei numeri primi*, a Palazzo Acito di Matera in occasione dell'elezione della città a Capitale Europea della Cultura e la Fondazione Bevilacqua La Masa a Venezia organizza *Algoritmi trascendentali*, una personale nella sede di Piazza San Marco. [www.tobiarava.com](http://www.tobiarava.com)

1987 • Gina ROMA (Ulderico Bernardi) • Vico CALABRO\* (Enzo De Matte) • Cesco MAGNOLATO (Giancarlo Pauletto) • Renato VARESE (Paolo Rizzi) • 26 ARTISTI PER CIBIANA e presentazione del Libro: "Cibiana: il paese che dipinge la sua storia 1980-85 Masariè" (Mario Morales).

1988 • FOToclub TORESIN Oderzo - "Gli alberi" (Carlo Turchetto) • O. BIASI, A. BOSCARO, G. BURAN, F. FACCIN, L. SARI (Franca Battain) • Luigi MARCON (Franca Battain) • Gianni LONGINOTTI (Paolo Rizzi) • Aldo DE VIDAL (Mario Morales) • E. Brombo, P. Guzzonato, A. Marinetti, T. Rava, G. Salviato (Enzo Di Martino) • Angelo GATTO (Franca Battain e Vico Calbro) • Adriano PAVAN (Giancarlo Pauletto) • PRIMA BIENNALE di Cà Lozzio Incontri "Pittori, Biciclette E Campioni" incontro degli Artisti con Gino BARTALI e i CAMPIONI DEL CICLISMO (Adriano Righetto e Paolo Rizzi).

1989 • FOToclub TORESIN Oderzo - "L'acqua" (Carlo Turchetto) • Lenci SARTORELLI (Luigina Bortolato) • Ottorino STEFANI (Paolo Rizzi) • Roberto JOSS (Paolo Rizzi) • Domenico BOSCOLO NATTA (Mario Stefani) • "...un altro Rinascimento" A. MONGARLI, E. PILUTTI, U. SARTORI, C. TESSER (Luigina Bortolato) • "Per un'utopia..." P. BERTUZZO, A. DE LOCATELLI, A. DUGO, P. FAVERO, S. RICCIARDIELLO (Luigina Bortolato) • Francesco LUCIANETTI (Salvatore Maugeri) • V. Buset, V. Calabro, P. Marciano, R. Mio, R. Nesi, A. Panozzo, G. C. Stella, F. Verri (Ivo Prandin) • Cyr FRIMOUT (Belgio), (Franca Battain) • "Idrargiri stellari" Gisetta FIORONI, Lina SARI, Mario SCHIFANO\* (Andrea Zanzotto\*).

1990 • Antonio BUSO e Ju SUNG JAI (Korea) (Luigina Bortolato) • Luigi RINCICOTTI (Mario Morales) • Olimpia BIASI (Luigina Bortolato) • "Veneto spazio e Cultura" G. BALDESSARI, S. BRANCHER, E. BROMBO, LIBERA C., A. CATALDI, C. FACCIN, E. JODICE, R. LICATA, O. MAMPRIN, G. MANTOVANI, G. NEGRETTO, S. RUBINO, S. BENETTON, L. BONI, G. SALVIATO (Enrico Buda e Mario Morales) • "Sei Maestri A Cà Lozzio" A. De Vidal, A. Gatto, G. Longinotti, C. Magnolato, L. Marcon, G. Roma (Paolo Rizzi) • Gianni AMBROGIO (Guido Perocco e Paolo Rizzi) • Renato NESI (Carlo Munari) • "Assemblage" F. BATTAIN, M. CASTALDI, L. SARTORELLI, N. STRADIOTTO, C. VIGORITO (Paolo Rizzi) • SECONDA Biennale di Cà Lozzio Incontri "Volare" incontro degli Artisti con le FRECCE TRICOLORI, (Paolo Rizzi).

1991 • Enzo RAPPOSELLI (Paolo Rizzi) • Paolo FAVARO (Mario Morales) • Riccardo LICATA (Enrico Buda e Mario Morales) • Giorgio DI VENERE (Giorgio Segato) • Bruna DORIA (Gina Roma e Vico Calbro) • Paolo MENEHESSE (Giorgio Segato) • 1° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Paolo Trevisi) • Rolf CIGLER (Svizzera) (Ivo Prandin) • Gleb VJATKIN (Russia) (Vico Calbro e Mario Morales) • Franco BATAACCHI (Sileno Salvagnini e Enrico Ricciardi) • Luigi MARTINIS e Mauro CORONA (Paolo Rizzi) • Fulvio ROITER (Fulvio Roiter).

1992 • Giorgio BORDINI (Giancarlo Pauletto) • Ricarda PAGOZZATO (Milena Milani) • Libro: "Tracce" (Plinio Perilli) • Paolo DEL GIUDICE (Romano Abate) • Aldo DE VIDAL 80° (Paolo Rizzi) • Giorgio IGNE (Ugo Perniola) • 2° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Paolo Trevisi) • Vittorio BASAGLIA (Mariangela Modolo) • Elio BROMBO (Giorgio Segato) • FOToclub TORESIN Oderzo - "La nostra gente" (Fulvio Roiter) • TERZA Biennale di Cà Lozzio Incontri "L'Opera" incontro degli Artisti con il Soprano Maria CHARA, (Mario Bernardi e Paolo Trevisi).

1993 • Willy PONTIN (Paolo Rizzi) • Bruno LUCCHI (Luigi Serravalli) • Cesco MAGNOLATO (Giorgio Segato) • Nino MEMO (Mario Morales e Bruno Rosada) • Marisa BANDIERA CERANTOLA (Ernesto L. Francalanci) • Collezione di Cà Lozzio • 3° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Paolo Trevisi) • Gianmaria POTENZA (Franco Bataacchi) • Giulio BELLUZ (Giancarlo Pauletto) • Carmelo ZOTTI (Mario Morales) • Lino DINETTO (Mario Morales).

1994 • Riccardo SCHWEIZER (Maurizio Scudiero) • Aldo SEGATTO (Giorgio Trentin) • Franca FACCIN (Mario Morales) • Gianluigi ZANETTE (Alessandro Bevilacqua) • Carmen PONCE DE LEON (Venezuela) (Gina Roma) • Libro: "Umanario" di Sandro MATTIAZZI • Achille COSTI presenta (Carlo Rao) • 4° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Massimo Patella) • Gianmaria CIFERRI (Luigi Menegazzi) • Luca ALINARI\* (Franco Bataacchi) • QUARTA Biennale di Cà Lozzio Incontri "Il Cinema: 100 anni" incontro degli Artisti con Gianluigi RONDI, (Paolo Trevisi).

1995 • Anna Maria ROSSI ZEN (Franco Bataacchi) • Maria Luisa SIMONE (Raffaele De Grada) • Serata d'onore: I TEAMS VINCENTI: Nazionale Italiana Cuochi FIC, Pattuglia Acrobatica Frece Tricolori ed Artisti di Cà Lozzio Incontri • Marcello COLUSSO (Sileno Salvagnini) • Gianni BORTA (Gianni Borta) • Nane ZAVAGNO (Paolo Rizzi) • Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Massimo Patella) • 35 anni delle FRECCE TRICOLORI, fotografie • Gigi PROSDOCIMO (Manlio Brusatin) • Renato CASARO (Eugenio Manzato).

1996 • Silvana SCARPA (Ottorino Stefani) • Lucia ROBERTO FLEGO (Enzo Santese) • "Gruppo Barbarella" G. ACHILUZZI, P. BILIATO, S. COMACCHIO, A. GATTO, F. PELLIZZARI, G. PIO, M.T. SQUIZZATO, S. BARZANI (F. BATTIATO) (Gina Roma) • Simon BENETTON (Mario Morales) • 6° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Massimo Patella) • "La linea d'ombra: un compleanno con gli amici" Vittorio BASAGLIA (Enzo Di Martino) • Ferruccio GARD (Mario Morales) • SANTOROSSO (Enzo Santese).

1997 • Luigi DEL SAL (Giovanni Granzotto) • Alunni delle Scuole Elementari di Piavon "Gli animali nel sogno e nella realtà" (Anna Maso) • Libera CARRARO (Sara Melchiori) • Alberto GIANQUINTO (Mario Bernardi) • Franco FIABANE (Mario Morales) • 7° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Massimo Patella) • Giorgio CELIBERTI (Franco Bataacchi) • QUINTA Biennale di Cà Lozzio Incontri "La danza" incontro degli Artisti con Carla FRACCI, (Paolo Trevisi, Paolo Rizzi e Ulderico Bernardi).

1998 • Cesare SERAFINO (Giorgio Celiberti e Franco Bataacchi) • Lina SARI (Omaira Rorato) • Omaggio a Giorgio TRENTIN: Collettiva di incisi (Gloria Vallese) • Alunni delle scuole Elementari di Piavon "Cinema, Teatro e TV" (Giancarlo Bucciol) • Conversazioni d'Arte con Paola Bonifacio: Miela REINA • Maria Pia FANNA RONCORONI (Luigina Bortolato) • 8° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Massimo Patella) • Mario ABIS (Marcello Colusso) • Ennio FINZI (Franco Bataacchi) • Federico VELLUDO (Vittorio Basaglia e Vania Gransing) • Pietro CASONATO (Renzo Savio).

1999 • Vincenzo EULISSE (Franco Bataacchi) • Miro ROMAGNA (Paolo Rizzi) • Alberto BIASI (Mario Morales) • Alunni delle Scuole Elementari di Piavon "Antenata Ape" (Giancarlo Bucciol) • Marta POLLI (Antonella Alban) • 9° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Massimo Patella) • MORAGO (Luciano Perissinotto) • Gianfranco QUARESIMIN (Giorgio Segato) • Libro: "GINA ROMA, sensazioni coloranti" di Orietta Pinessi (Orietta Pinessi e Marco Lorandi) • Libro: "La Frutta in Gelateria" di Beppo TONON (Mario Bernardi e Rossano Boscolo).

2000 • Matthias BRANDES (Paola Bonifacio) • Gianna BURAN (Carlo Milic) • "Atelier Aperto" P. BAMBINI, E. BROMBO, F. CALCAGNO, M. T. CAZZADORI, R. RIVA, N. SENE (Marcello Colusso) • Renato VARESE (Paolo Rizzi e Mario Bernardi) • Franco VERGERIO (Antonella Alban e Mario Morales) • 10° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Massimo Patella) • Maria Teresa SQUIZZATO (Néreo Cavallin) • "Arteliberamente" M. CITRON, S. BOSCOLO, G. LIVIERO, R. POZZOBON (Annalisa Orsato) • Alfred DE LOCATELLI (Franca Marri).

2001 • Franco DURANTE (Giuliano Menato) • Ludovica CANTARUTTI (Enzo Santese) • Libro: "Le parole del silenzio" di Scilla RAFFIN e Ludovica CANTARUTTI, (Enzo Santese) • Testo teatrale di Ludovica Cantarutti "Boris, un'idea diversa dell'amore" lettura scenica di Carlo Pontesilli • Angelo GATTO (Mario Bernardi) • Alunni delle Scuole Elementari e Materna di Piavon "Educare alla sicurezza" presenta (Giancarlo Bucciol) •

## Cà Lozzio Incontri, Associazione



(Enzo Santese) • Giancarlo CANEVA (Domenico Cerroni Cadocesi) • Vico CALBRO\* (Gabriele Carniel) • Mostra fotografica: "I giochi dell'Amore" dedicata al Basso Ezio Pinza • 12° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O. (Paolo Trevisi) • Toni BUSO (Franco Bataacchi) • Teatro: RITUALI PAGANI - ORTOTEATRO di Rovereto in Piano, testi di Enzo Santese, letture di Federica Guerra, regia di Gianna Danielis • Giovanni CAVAZZON (Licio Damiani) • Concerto: BIG EVOLUTION BAND diretta da Walter Bonadè • Conferenza: "Il dipinto nello spazio abitato moderno ed antico" Gabriella COSTANTINI • Concerto per arpa: Mariateresa BAZZARO • Walter DAVANZO (Walter Davanzo).

2003 • SESTA Biennale di Cà Lozzio Incontri "100 anni della Radio" Gli Artisti di Cà Lozzio Incontri rendono omaggio a Nilla PIZZI e Bruno PIZZUL (Ludovica Cantarutti e Paolo Trevisi) • Omaggio a Guglielmo MARCONI Ospiti Elettra Marconi e Guglielmo Giovanelli Marconi Interventi di Giovanni Furlan, Gianni Miraval, Nerio Neri, Rino Venezian, Renzo Casagrande e Giuseppe Corba (Paolo Trevisi) • Anna PENNATI (Luca Temolo Dall'Igna) • "Natura, amica mia" Esposizione dei lavori degli alunni delle Scuole Elementari e Materna di Piavon. (Dott. Giancarlo Bucciol) • "Marconi e la radio dei ghiacci" nel 75° anniversario della spedizione di Umberto Nobile (1928) Interventi di Nerio Neri, Nino Roman e Ulderico Pasquale Magni. Annullo Postale commemorativo 75° anniversario • Bruno BARBORINI (Enzo di Grazia) • Piero DE MARTIN (Enzo Santese) • Pino CASTAGNA (Franco Bataacchi) • Virgilio GUIDI nelle serigrafie di Fiorenzo FALLANI (Toni Toniato).

2004 • Cristina MOGGIO (Ottorino Stefani) • Otello MAMPRIN (Bruno Rosada) • Domenico BOSCOLO NATTA (Mario Bernardi) • Giuliano CANEVA (Enzo Santese) • Gina ROMA 90 anni (Enzo Santese) • Presentazione Calendario 2005 "la Radio" • Alessandro CADAMURO (Enzo Santese).

2005 • Giuseppe NICOLETTI (Enzo Di Grazia) • Arrigo POZ (Gabriella Bucco) • Silvio GAGNO (Flavia Casagrande) • Gleb VJATKIN (Amalia Forcina) • Gino PERIPOLI (Franco Bataacchi) • Enzo BARBON (Gabriella Njator) • Giorgio DI VENERE (Dino Marangon) • Luisa DALLE VEDOVE, Mirka MANTOANI, Paola MARTINELLA (Enzo Santese).

2006 • Paolo FAVARO (Renzo Margonari) • Jacopo ABIS e Fulvia POLO (Sandra Cigolino e Moira Piemonte) • LUCIANO CURTOLO (Fabio Girardello) • Francesco STEFANINI (Carlo Sala) • Giorgio IGNE e Angelo BRUGNERA (Fabio Girardello) • Adriano MARINETTI, Emenule CONVENTO, Michele FAVARO (Valerio Vivian) • Giampiero BERTOLINI (Enzo Santese) • Cesco MAGNOLATO (Mario Bernardi).

2007 • Enzo RAPPOSELLI (Amalia Forcina) • Amos e Antonio CRIVELLARI (Enzo Santese) • BLUER (Enzo Santese) • Sonia ROS (Fabio Girardello) • Annamaria GELMI (Franco Bataacchi) • Erio BARACCHI (Renzo Margonari) • Francesco GIULIARI (Francesco Giuliani) • SETTIMA Biennale di Cà Lozzio Incontri "Il Circo ed i suoi personaggi" Presenti Mauro Orfei, Riccardo Orfei e Isabella Zavatta Orfei (Luciano Bernardi, Enzo Santese e Paolo Trevisi).

2008 • Dora BASSI e Roberto DOLSO (Alessandra Santin) • Renzo MARGONARI (Renzo Margonari) • Adriano PAVAN (Mario Bernardi) • Franca BATTAIN libro "La favola del prostituto" (Mario Bernardi) • Iacopo TOPPAZZINI (Enzo Santese) • Nane ZAVAGNO (Franco Bataacchi) • Mirka MANTOANI (Enzo Santese) • "Gli Amici Incisori per Giorgio TRENTIN" (Saverio de Burgis) • DICHIOTTO ARTISTI A CÀ LOZZIO INCONTRI: La memoria e il plauso (Mario Bernardi).

2009 • Giovanni LENTI (Giovanni Lenti) • Carlo FONTANELLA (Enzo Santese) • Olimpia BIASI (Alessandra Santin) • Giulio BELLUZ e Roberto RASCHIOTTO (Alessandra Santin) • CENTO PERSONAGGI E UN FOTOGRAFO: Pietro CASONATO (Enzo Santese) • fotoINCONTRO109 (Alessandra Santin e Guido Cecere) • Moreno FORTUNATO (Lorena Gava) • Padre Alfonso PANOZZO (Mario Bernardi e D. Vittorio Buset).

2010 • Franca BATTAIN (Diego Collovini) • Silvano BRAIDO (Simon Benetton) • NEL NOME DELLA MADRE Collettiva (Alessandra Santin e Renzo Margonari) • Dante TURCHETTO (Enzo Santese) • Nadia BLARASIN (Enzo Santese) • Elizabeth SOMBART Concerto di Pianoforte (Paolo Trevisi e Mons. Aldo Tolotto) • Loris CORDEON (Alessandra Santin) • Gianni MARAN (Enzo Santese) • Stefano JUS (Danila Venuto) • Mirella e Adone BRUGNEROTTO (Roberta Astolfo\*).

2011 • Loris GIOTTO (Lorena Gava) • 25 Anni d'Arte di Cà Lozzio Incontri e foto documentarie di Pietro CASONATO (Mario Bernardi) • Incontri d'Arte: Gino ROSSI (Lorena Gava), Arturo MARTINI (Alessandra Santin), Alberto MARTINI (Paola Bonifacio) • "Le opere di Gina Roma dei Collezionisti" (Orietta Pinessi) • OTTAVA Biennale di Cà Lozzio Incontri "Volo" presenti le Frece Tricolori dei vari anni (Lorena Gava).

2012 • Marina BATTISTELLA (Enzo Santese) • Alessandro GATTO (Giancarlo Saran) • Angelo GATTO (Lorena Gava) • Davide VERZIAGI (Alessandra Santin) • Domenico CASTALDI (Boris Brollo) • Les Jardines des Rêves (Fausto Sari, Alessandra Casonato, Luca Grespan).

2013 • Silvano SARTORI (Lorena Gava) • Lenci SARTORELLI (Flavia Benvenuto Strumendo) • Loris AGOSTO (Enzo Santese) • Alberto PASQUAL (Alessandra Santin) • Lalla MALVEZZI (Roberto Tassan) • Piero DE MARTIN (Enzo Santese) • Domenico BOSCOLO NATTA e SALVINO (Dino Marangon).

2014 • Giampaolo KLAVORA (Enzo Santese) • Franca FACCIN (Lorena Gava) • Gianna GUSMATTI (Siro Perin) • Maria Cristina BARBON (Donata Demattè) • Tiziana TALAMINI (Miriam Zerbi) • Mssimiliana SONEGO e Carlo MASCHIETTO (Lorena Gava) • BLUER - Lorenzo Viscidi (Enzo Santese).

2015 • Toni BUSO (Erika Ferretto) • Paolo FAVARO (Lorena Gava) • Luciano CECCHIN (Alessandra Santin) • Nadia PRESOTTO e Renato LUPARIA (Alessandra Santin) • Giuliano CANEVA (Luigina Bortolato) • Luigi BROLESE (Enzo Santese) • Maurizio GALIMBERTI (Lorena Gava) • Nane ZAVAGNO (Donata Demattè).

2016 • Giuliana CUSINO (Donatella Avanzo) • Toni CAPUOZZO (Gian Luigi Casagrande) • V. BASAGLIA, O. BIASI, G. BELLUZ, G. BORDINI, T. BUSO, G. DI VENERE, A. DE VIDAL, F. FACCIN, P. FAVARO, C. MAGNOLATO, G. ROMA, R. SCHWEIZER (Lorena Gava) • Magdi Cristiano ALLAM (Gian Luigi Casagrande) • Cesco MAGNOLATO (Lorena Gava).

2017 • SANTOROSSO (Alessandra Santin) • Magdi Cristiano ALLAM (Gian Luigi Casagrande) • Francesco MOSER (Gian Luigi Casagrande) • Nadia BLARASIN, Gianpaolo CREMONESINI, Paola MARTINELLA (Enzo Santese) • I vent'anni di GINA ROMA a Cà Lozzio Incontri (Lorena Gava) • Luigi VOLTOLINA (Raimondo Squizzato) • Lina ZIZOLA e Riccardo Giovanni PATRIARCA (Lorena Gava).

2018 • Vico CALABRO (Alessandra Santin) • Pietro WEBER (Lorena Gava) • Maria Nives CAIS (Lorena Gava) • Gli Artisti: Alberto GIANQUINTO, Domenico BOSCOLO NATTA, Vico CALABRO, Pietro CASONATO, Angelo GATTO, Cesco MAGNOLATO, Padre Alfonso PANOZZO, Adriano PAVAN, Renato VARESE, Gina ROMA e le pubblicazioni di: Franca BATTAIN, Quaderni d'Arte n. 1, Beppo TONON, presentati da MARIO BERNARDI (Lorena Gava).

2019 • Ottavio PINARELLO (Diego Collovini) • Piero SLOGNO (Lorena Gava) Raffaella BRUSAGLINO (Donatella Avanzo) • Gruppo Artistico Spresianese (Lorena Gava) • Bruno LUCCHI (Boris Brollo) • Lorenzo VALE (Alessandro Santin) • Paolo LORENZON (Claudio Rorato) • Tobia RAVA (Maria Luisa Trevisan). \*Non presenti alla manifestazione